Каждый человек рано или поздно задумывается о «своём деле». Для многих оно так и остается мечтой. Некоторые начинают, но не доводят его до конца. И только единицы достигают заветной цели – создают собственный бизнес. А если он еще и совпадает с хобби, то таких людей можно назвать счастливчиками. Так, совершенно случайно, начал свое дело наш земляк Валерий Ефимович Макаров. Причиной послужило его увлечение ковкой металла.

Как все начиналось…



С детства Валерий проявлял интерес к мужским ремеслам. Вместе с отцом постигал азы механизаторского труда. А после армии решил освоить профессию сварщика. И она ему весьма пригодилась. Сначала применил её, работая в Шенталинском ПОЖКХ. Потом решил открыть свое дело. Тем более, что способности и мастерство позволяли это сделать. И вот, в 2002 году он стал индивидуальным предпринимателем. С тех пор верен своему выбору. Только направления деятельности немного изменил, а точнее, расширил. Если раньше занимался строительно-сварочными работами в арендованном гараже, то теперь, вот уже как 11 лет, как организовал свою мастерскую и посвятил себя настоящему мужскому хобби – художественной ковке металла.

Металл, как пластилин…

Однажды, попав в кузнечную мастерскую, Валерий остался под впечатлением от того,

как холодный и безжизненный металл в умелых руках кузнеца может стать настоящим произведением искусства. И тоже решил попробовать свои силы. Полгода оттачивал мастерство, до многого доходил сам, методом проб и ошибок. Сначала он пытался копировать фабричные изделия, потом начал придумывать что-то свое.

– Все начинается с идеи, которая переносится в виде эскиза на бумагу. И только потом все воплощается в металле, – признается мастер. – Ручная ковка – трудоёмкое дело, но я получаю истинное удовольствие, когда вижу готовый результат. А вообще узоров, конструкций – великое множество.

Каждый рисунок можно видоизменить.

Кстати, традиционно мужское ремесло требует особой техники безопасности, навыков и силы. Ведь холодная ковка – это достаточно сложный технологический процесс. Зато изделия получаются неповторимыми, уникальными: изготовить вручную два идентичных предмета невозможно.

Завораживающе смотрю, как в опытных руках кузнечного мастера с помощью специальных приспособлений и инструментов рождаются поистине уникальные произведения художественной ковки. Вот ажурная конструкция для ворот. Невероятно красивая вещь. Подумать только: из раскалённого металла и весьма грубых инструментов можно создать такое произведение искусства! На столе – эскиз будущего забора. Простым карандашом на бумаге выведен весьма сложный орнамент. Затем уже по нему кузнец будет создавать копию из металла...

Дело мастера боится…

Валерий Ефимович – один из немногих, кого по праву можно назвать мастером на все руки. Он и строитель, и плотник, и кузнец, и сварщик, и сантехник. Поистине знаток всех востребованных мужских ремесел.

Его умелыми руками изготовлено немало ворот, заборов, оград, лавок, качелей,

козырьков по заказам наших земляков. Выполнена масса кровельных работ. Немало сделано и для блага района. Это и сцена на районной площади, и детская горка, и обелиск памяти в Подлесной Андреевке, и цветочные вазоны по улице Ленина… Всего и не перечесть.

Творческая жилка не дает Валерию Ефимовичу покоя. Каждый раз он создает что-то новое, необычное, уникальное.

– Вы считаете себя настоящим мастером?

– Это громко сказано, – скромничает Валерий Ефимович и вспоминает слова из кинофильма: «Я не волшебник, я только учусь...».