

12 мая 2018 года в районном Доме культуры Челно- Вершинского района прошел отборочный тур XVI Поволжского народного фестиваля русского песенного творчества «Расцвела под окошком белоснежная вишня», посвященного Дню Великой Победы 9 мая 1941-1945 гг., 57 годовщине полета Ю.А. Гагарина в космос и 100-летию комсомола .

В зональном этапе фестиваля приняли участие самодеятельные хоровые коллективы, ансамбли, солисты
Челно-Вершинского,Шенталинского,Кошкинского,Сергиевского,Исаклинского и Клявлинского районов.

Фестиваль открыл заместитель Главы муниципального района Челно-Вершинский А.Н.Белов и заместитель председателя Самарской областной общественной организации ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов Антипов Александр Георгиевич. Они приветствовали участников, зрителей и поздравили с началом отборочного зонального тура Фестиваля.

• Зрителям были представлены песни военных лет, о родном крае, авторские произведения. Хоры и вокалисты продемонстрировали хоровое и вокальное исполнительское мастерство. Все самодеятельные коллективы получили дипломы участников Фестиваля.

• Открыл фестиваль Челно-Вершинский район, затем сцена была предоставлена шенталинским артистам, которые представили яркую, лаконичную концертную программу. Первыми на сцену вышли наши ветераны хор русской песни «Надежда», затем Илья Уразаев исполнил «Майский вальс», народный ансамбль песни «Шенталинка» представил зрителю народную песню времен гражданской войны «То не веточка черешни». Новую песню «Черная смородина» из своего репертуара показали ансамбли «Шенталинка» и «Земляки». Порадовали «Земляки» своей песней «На селе куражатся мужики» и завершением нашей концертной программы стала уже всем знакомая песня в исполнении Ирины Храмовой «Дай Бог мира и счастья России», которая конечно вызвала бурю положительных эмоций у зрителей . Хочется отметить то ,что условием этого фестиваля является чтобы все произведения были исполнены только под живой инструмент и не допускаются фонограммы. Поэтому все наши песни

прозвучали под аккомпанемент нашего единственного концертмейстера, мастера своего дела С.И. Кудряшова.

В целом отборочный тур прошел успешно и продемонстрировал рост мастерства самодеятельных коллективов. Отмечается то, что на сцене среди участников, а также в зале среди зрителей было много молодежи.



